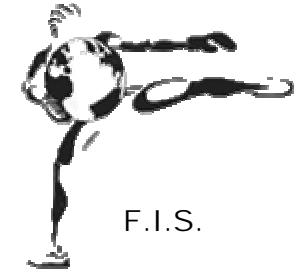




GANT BLEU

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



TECHNIQUES...

- 1) A. Dècalage + fouettè mèdian jambe avant
D. Parade + fouettè bas jambe avant
- 2) A. Chassè bas jambe avant
D. Esquive exterieur + direct bras arrière figure
- 3) A. Dècalage + chassè mèdian jambe arrière
D. Parade chassè bras avant + fouettè mèdian jambe arrière
- 4) A. Direct figure bras arrière
D. Esquive latérale + direct figure bras avant + direct figure bras arrière
- 5) A. Direct figure bras avant
D. Esquive latérale du tronc + direct figure bras arrière
- 6) A. Dècalage + fouettè mèdian jambe arrière
D. Parade + direct figure bras arrière + direct figure bras avant + fouettè bas jambe arrière

ENCHAINEMENTS...

- 1) Chassè bas jambe avant + fouettè mèdian mème jambe + direct figure bras arrière
- 2) Fouettè mèdian jambe arrière + pose du pied en décalage + Chassè mèdian jambe avant
- 3) Direct figure bras avant + décalage + fouettè mèdian jambe avant
- 4) Direct figure bras avant + revers mèdian jambe avant + décalage + chassè bas jambe arrière
- 5) Coup de pied bas + pose du pied en décalage + chassè mèdian de l'autre jambe
- 6) Direct figure bras arrière + fouettè bas jambe avant + décalage + fouettè median jambe arrière
- 7) Direct figure bras avant double + direct figure bras arrière

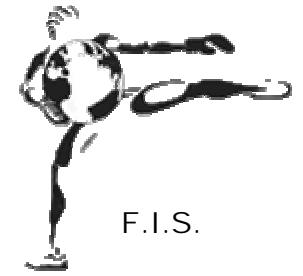
DEPLACEMENTS: 1 Rounds x 1 Min. (30 Sec. di riposo)

ASSAUT LIBRE: 2 Rounds x 1 Min. (30 Sec. di riposo)



GANT VERT

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



TECHNIQUES...

- 1) A. Chassè frontal mèdian jambe arrière
D. Parade chassè + risposte libre (deux coups minimum)
- 2) A. Dècalage + fouettè mèdian jambe arrière
D. Parade + dècalage + fouettè bas jambe avant + dècalage + fouettè mèdian jambe arrière
- 3) A. Crochet figure bras avant
D. Esquive rotative + direct figure bras arrière + crochet figure bras avant
- 4) A. Dècalage + revers bas jambe avant
D. Esquive rompant + chassè median jambe avant + direct figure bras arrière + bras avant
- 5) A. Direct corps bras arrière
D. Parade + crochet figure bras arrière + direct figure bras avant
- 6) A. Chassè frontal jambe avant
D. Parade chassè + dècalage + fouettè median jambe avant
- 7) A. Chassè tournant mendian
D. Parade + chassè frontal median jambe arrière + fouettè jambe avant (libre)

ENCHAINEMENTS...

- 1) Direct figure bras arrière + décalage + chassè mèdian jambe avant
- 2) Revers median jambe avant + décalage + fouettè bas même jambe + direct figure bras arrière
- 3) Direct figure bras avant + bras arrière + crochet figure bras avant
- 4) Direct au corps bras arrière + direct figure bras avant + crochet figure bras arrière
- 5) Direct figure bras avant + crochet figure bras arrière + chassè bas jambe avant
- 6) Décalage + revers bas jambe avant + direct figure bras arrière + fouettè median jambe avant + chassè frontal median de l'autre jambe

OPPORTUNITE'...

- A. Attaque 1 direct (bras avant au bras arrière)
- D. Parade/esquive + risposte libre poings - pieds
- A. Attaque 1 fouettè median (jambe avant au jambe arrière)
- D. Parade/esquive + risposte libre poings - pieds

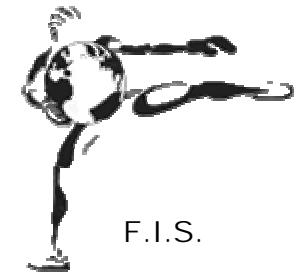
OPPORTUNITE': 1 Rounds x 1,30 Min (45 Sec. di riposo)

ASSAUT LIBRE: 1 Rounds x 1,30 Min. (45 Sec. di riposo)



GANT RUGE

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



TECHNIQUES...

- 1) A. Crochet figure bras arrière + crochet figure bras avant
D. Parade + crochet bras avant + uppercut figure bras arrière + décalage + fouetté median jambe avant
- 2) A. Chassè bas sauté jambe avant + fouetté figure de l'autre jambe
D. Parade en décalage + direct figure bras arrière + fouetté bas jambe avant
- 3) A. Chassè frontal jambe avant + direct figure bras arrière + crochet figure bras avant + fouetté median jambe arrière
D. Parade en décalage + direct figure bras arrière + fouetté median jambe avant + chassè frontal figure jambe arrière
- 4) A. Crochet figure bras arrière + uppercut au corps bras avant + crochet figure même bras
D. Esquive rotative + crochet figure bras arrière + uppercut figure bras avant
- 5) A. Direct corps bras arrière
D. Parade + crochet figure bras arrière + direct figure bras avant
- 6) A. Chassè frontal jambe avant
D. Parade chassè + direct figure bras avant + chassè tournant median
- 7) A. Revers tournant bas
D. Esquive en rompant + chassè bas sauté jambe avant + direct figure bras avant + décalage + fouetté figure jambe arrière

ENCHAINEMENTS...

- 1) Direct figure bras avant + direct figure bras arrière + crochet figure bras avant + uppercut figure bras arrière
- 2) Revers frontal figure jambe avant + direct double figure bras avant + uppercut figure bras arrière + décalage + fouetté bas jambe avant
- 3) Direct figure bras arrière + décalage + fouetté bas jambe avant + chassè tournant median
- 4) Direct au corps bras avant + direct figure bras arrière + décalage + revers latérale figure
- 5) Crochet figure bras avant + uppercut au corps bras arrière + crochet figure bras avant + direct figure bras arrière
- 6) Revers tournant figure + fouetté median de l'autre jambe + direct figure bras arrière + chassè bas jambe avant

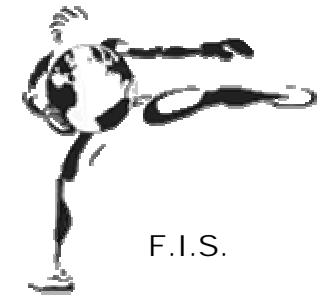
ASSAUT THEMES: 2 Rounds x 1,30 Min. (45 Sec. di riposo)

ASSAUT LIBRE: 2 Rounds x 1,30 Min. (45 Sec. di riposo)



GANT BLANC

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



F.I.S.

TECHNIQUES...

- | | |
|---|--|
| <p>1) A. Chassè sautè jambe avant + revers figure frontal de l'autre jambe + direct figure bras avant D. Esquive par pas de cotè + uppercut bras arrière + 1 coup de pied libre</p> <p>2) A. Direct figure bras arrière + bras avant+ revers tournat frontal + coup de pied bas D. Esquive en rompant + chassè tournant median + 2 coup libre</p> <p>3) A. Direct figure bras avant + direct corps bras avant + décalage + uppercut figure bras arrière D. Parade + crochet figure bras avant + uppercut figure bras arrière + décalage + fouettè bas jambe avant + direct figure bras avant + fouettè figure jambe arrière</p> <p>4) A. Revers sautè figure jambe avant + fouettè bas jambe arrière D. Décalage + direct figure bras arrière + chassè bas jambe avant + revers tournant figure</p> | <p>5) A. Chassè tournat bas + fouettè figure jambe avant + direct figure bras avant + crochet figure bras arrière D. Esquive rotative + crochet figure bras avant + direct figure bras arrière + revers figure jambe avant</p> <p>6) A. Chassè bas jambe avant + fouettè figure même jambe + crochet figure bras arrière + uppercut figure bras avant D. Parade + uppercut figure bras arrière + crochet figure même bras + décalage + fouettè median jambe avant + fouettè figure jambe arrière</p> <p>7) A. Direct au corp bras arrière + crochet figure bras avant + fouettè bas jambe arrière + chassè frontal figure même jambe D. Parade chassè avec esquive exterior + direct figure bras arrière + fouettè median jambe avant</p> <p>8) A. Feinte direct bras avant + revers tournat figure + chassè frontal figure même jambe D. Parade/esquive + 3 coups libre</p> |
|---|--|

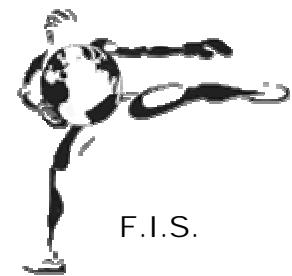
ASSAUT THEMES: 2 Rounds x 1,30 Min. (45 Sec. di riposo)

ASSAUT LIBRE: 3 Rounds x 1,30 Min. (45 Sec. di riposo)



GANT JAUNE

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



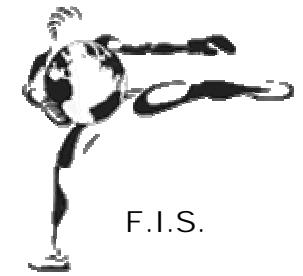
| POINGS | | PIED | | POINGS /PIEDS - PIEDS/POING |
|---|--|--|-------------------|---|
| 1. Direct figure bras arrière crochet figure bras avant uppercut figure bras arrière parade direct figure même bras | esquive latérale esquive rotative parade | 1. Revers figure jambe avant fouettè figure même jambe sans reposer fouettè bas jambe arrière return en garde chassè tournat median | esquive | 1. Direct figure bras avant esquive latérale crochet figure bras avant |
| 2. Feinte direct figure bras arrière uppercut figure bras avant esquive rotative uppercut au corp bras avant crochet figure memè bras | parade + crochet figure bras arrière parade parade | 2. Chassè frontal median jambe arrière dècalage fouettè median jambe avant revers tournant figure sautè | parade | 2. Feinte direct bras avant chassè tournant bas esquive exterior direct figure bras arrière dècalage fouettè bas jambe avant sur jambe arrière |
| 3. Direct figure bras arrière esquive rotative direct figure bras arrière crochet au corp bras avant | direct de contre au corp bras arrière + crochet figure bras avant parade | 3. Chassè bas jambe avant revers tournant figure fouettè bas jambe arrière fouettè figure sautè même jambe | esquive parade | 3. Fouettè bas jambe avant revers figure meme jambe au esquive en rompante revers tournant figure chassè frontal median jambe avant |

ASSAUT THEMES: 2 Rounds x 1,30 Min (1 Min. di riposo) **ASSAUT LIBRE:** 4 Rounds x 1,30 (1 Min. di riposo)



Assaut Themes

Programma d'esame ufficiale FISa a cura del M° Alfredo Lallo



GANT ROUGE

| ATTAQUE | ORG/DEF | RIPOSTE |
|--|----------------|----------------------------|
| 1) 1 Crochet | esquive | 2 coup de pied même jambe |
| 2) 1 Tournant + pied jambe avant | libres | 1 coup de pied libre |
| 3) 1 Coup de pied figure + 1 poing | parade | 1 coup de pied ligne bas |
| 4) Feinte direct bras avant + crochet bras arrière | esquive | uppercut + 2 coup de pieds |
| 5) 1 Coup de pied + 1 coup de poing | parade/esquive | 1 coup de pied tournant |

GANT BLANC

| | | |
|-------------------------------------|----------------|---------------------------------|
| 1) 1 Direct figure + fouettè figure | parade | deux poings |
| 2) 2 coup figure | parade | 3 coups poings |
| 3) Feinte + 2 coups de pied | parade | 2 coups figure |
| 4) 1 revers + 1 fouettè | parade | 1 direct + 1 chassè |
| 5) 1 tournat + 1 revers frontal | parade/esquive | 1 direct + 1 coup de pied libre |

GANT JAUNE

| | | |
|--|---------|---|
| 1) 1 Direct bras avant + 1 revers tournat figure | esquive | 2 poings + 1 pied |
| 2) 2 coups dont 1 sautè figure | parade | 1 coup jambe arrière + 1 coup jambe avant |
| 3) 3 coups de pied | parade | 5 coup de poings |
| 4) 1 revers frontal + 1 revers latérale | esquive | 1 direct + 1 coup de pied tournant libre |
| 5) 1 direct + 1 uppercut | parade | 2 coup de pieds |